



OPERETKA WROCŁAWSKA

S T O W A R Z Y S Z E N I E

MATERIAŁY PRASOWE

3. FESTIWAL MUZYCZNY POWIATU WROCŁAWSKIEGO



POWIAT
WROCŁAWSKI

PATRONAT HONOROWY STAROSTY
POWIATU WROCŁAWSKIEGO

LUTY-CZERWIEC 2024

LUTY:

- Familijne spektakle baletowe **ZACZAROWANY PREZENT**
- Koncerty **SZALONE LATA 50-70**

MARZEC:

- Koncerty Wielkopostne **MOJEJ I TWOJEJ NADZIEI**

KWIECIEŃ

- Spektakle komediowe **MILORD DE PARIS**

MAJ:

- Wielki koncert plenerowy
ŚPIEWNIK DOMOWY

CZERWIEC:

- Wielkie widowisko operowo-baletowe
OPERA FANTASTICA
- **LEGENDA KWIATU PAPROCI**

NA WSZYSTKIE WYDARZENIA WSTĘP WOLNY!



SZCZEGÓŁY NA STRONACH: WWW.OPERETKAWROCLAWSKA.PL ORAZ WWW.POWIATWROCLAWSKI.PL

ZADANIE PUBLICZNE JEST WSPÓŁFINANSOWANE ZE ŚRODKÓW BUDŻETU POWIATU WROCŁAWSKIEGO



POWIAT WROCŁAWSKI



OPERETKA WROCŁAWSKA
S T O W A R Z Y S Z E N I E

MATERIAŁY PRASOWE

III Festiwal Muzyczny Powiatu Wrocławskiego

PATRONAT HONOROWY STAROSTY POWIATU WROCŁAWSKIEGO

W ramach III Festiwalu Muzycznego Powiatu Wrocławskiego zaplanowano aż 18 zróżnicowanych wydarzeń, poświęconych sztuce operowej, operetkowej, rewiowej, musicalowej, sakralnej oraz piosence popularnej/rozrywkowej.

Będzie to największy festiwal muzyczny w 25-letniej historii Powiatu Wrocławskiego.

ZACZAROWANY PREZENT

Baletowy spektakl familijny

10 lutego 2024

godz. 12:00 Ośrodek Terapii Uzależnień **KIEŁCZÓWEK** | **GM. DŁUGOŁĘKA** [ul. Jesionowa 5]

godz. 14:30 GOKiS - filia **SMOLEC** | **GM. KĄTY WROCŁAWSKIE** [ul. Dworcowa 4]

godz. 17:00 Gminny Ośrodek Kultury **MIETKÓW** [ul. Spółdzielcza 6]

11 lutego 2024

godz. 12:00 Gminne Centrum Kultury **ŻÓRAWINA** [al. Niepodległości 6]

godz. 14:30 Klub Relaks **SIECHNICE** [ul. Fabryczna 15]

godz. 17:00 Świetlica Wiejska **KAMIENIEC WROCŁAWSKI** | **GM. CZERNICA** [ul. Wrocławska 115-117]

To bajkowa historia o małej dziewczynce, która na swojej drodze znajduje wielkie tajemnicze pudło. Na oczach dzieci i rodziców otwiera je i odkrywa magiczne postacie, które przenoszą ją w świat Fantasm. Dziewczynka spełnia swoje marzenia bawiąc się ochoczo z cukierkowymi lalkami, śmiało musztrując regiment żołnierzyków, nurkując w białym puchu delikatnych śnieżynek i tańcząc wśród dziarskich bałwanków. Każda z postaci posiada wyjątkowe umiejętności i charakterystyczny rekwizyt, którym włada w efektowny sposób, wykonując rozmaite ewolucje. Obrazom scenicznym tworzącym wyraz plastyczny spektaklu towarzyszy doskonale ilustrująca muzyka. Baśniowego charakteru dodają kostiumy zaprojektowane i wykonane specjalnie na potrzeby spektaklu.

Wykonawcy:

Tancerze Teatru Scena Kamienica

Jędrzej Pasalski - koncepcja, reżyseria i choreografia



OPERETKA WROCŁAWSKA

S T O W A R Z Y S Z E N I E

MATERIAŁY PRASOWE

SZALONE LATA 50-70

Przeboje fenomenów polskiej estrady muzycznej lat 50-60-70 XX wieku

22 lutego 2024 godz. 19:00 Kobierzycki Ośrodek Kultury **KOBIERZYCE** [ul. Ludowa 7]

23 lutego 2024 godz. 19:00 Świetlica **JORDANÓW ŚLĄSKI** [ul. Wrocławska 55]

24 lutego 2024 godz. 18:00 Gminny Ośrodek Kultury **MIETKÓW** [ul. Spółdzielcza 6]

Podczas koncertu przeniesiemy się w świat największych polskich przebojów z lat 50., 60. i 70. XX wieku Violetty Villas, Jerzego Połomskiego, Anny German, Zbigniewa Wodeckiego, Andrzeja Zauchy, Czesława Niemena, Ady Rusowicz i in. Zabrzmią szlagiery Skaldów, Czerwonych Gitar, czy Trubadurów.

Za sprawą znakomitych solistów śpiewaków usłyszymy znane hity w nowych i oryginalnych aranżacjach. Zabrzmią m.in.: „Bella Donna”, „Cicha woda”, „Prześliczna wiolonczelistka”, „List do matki”, „Cała sala śpiewa z nami”, „Greckie wino”, „Człowieczy los” i wiele innych przebojów. A tańce inspirowane m. in. „Baja – bongo”, „Parasolkami” w kostiumach z tamtych czasów wykonają tancerki Sceny Kamienica!

Wykonawcy:

Mariola Augustyn, Magdalena Buczkowska, Sybilla Michałek, Damian Domalewski, Tomasz Maleszewski - wokaliści

Ivan Zhukov - fortepian

Tancerze Teatru Scena Kamienica

Elżbieta Szomańska - prowadzenie



OPERETKA WROCŁAWSKA

S T O W A R Z Y S Z E N I E

MATERIAŁY PRASOWE

KONCERTY MOJEJ I TWOJEJ NADZIEI

Barokowe i klasycystyczne arie oratoryjno-kantatowe i operowe oraz piosenki fenomenów polskiej estrady muzycznej

9 marca 2024 godz. 18:00 Sanktuarium MP Bolesnej Uzdrawienia Chorych
ŁOZINA | GM. DŁUGOŁĘKA [ul. Wrocławska 5]

10 marca 2024 godz. 18:00 Kościół pw. Wniebowstąpienia Pana Jezusa
JASZKOTLE | GM. KĄTY WROCŁAWSKIE [Jaszkotle 26]

22 marca 2024 godz. 19:00 Kościół pw. Niepokalanego Serca NMP
SIECHNICE [ul. Kościelna 4]

23 marca 2024 godz. 18:00 Kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego
CZERNICA [ul. Św. Brata Alberta 3]

Pierwsza edycja Koncertów "Mojej i twojej nadziei" cieszyła się ogromnym zainteresowaniem mieszkańców Powiatu Wrocławskiego. Chcąc pielęgnować tradycje koncertowania w okresach ważnych dla Polaków, a w tym okresie Wielkiego Postu, pragniemy rozwinąć formułę i zaproponować drugą odsłonę koncertów. Ich główną tematyką będzie ukazanie żałoby w różnorodnych stylistykach muzycznych. Dlatego też w programie koncertu zabrzmiały utwory z całego świata. Od baroku do współczesności. Wykonane zostaną utwory pochodzące z oper, musicali, oratoriów barokowych. Nie zabraknie pieśni samodzielnych a wśród nich m.in. z repertuarów estradowych fenomenów i gwiazd muzycznych takich jak chociażby: Mieczysław Fogg, Grażyna Łobaszewska, Zbigniew Wodecki, Anna German, Seweryn Krajewski, Edyta Bartoszewicz i wielu innych.

Wykonawcy:

Liza Wesołowska - sopran

Tomasz Maleszewski - tenor

Sybilla Michałek - wokół

Damian Domalewski - wokół

Ivan Zhukov - fortepian

Maciej Michałkowski - prowadzenie koncertu



OPERETKA WROCLAWSKA

S T O W A R Z Y S Z E N I E

MATERIAŁY PRASOWE

MI LORD DE PARIS

Muzyczny spektakl komediowy

12 kwietnia 2024 godz. 19:00 Regionalne Centrum Kultury Słowińskiej **SOBÓTKA** [ul. Chopina 25]

13 kwietnia 2024 godz. 18:00 Gminne Centrum Kultury **ŻÓRAWINA** [al. Niepodległości 6]

14 kwietnia 2024 godz. 18:00 Kobierzycki Ośrodek Kultury **KOBIERZYCE** [ul. Ludowa 7]

Do hotelu przyjeżdża z Francji tajemniczy mężczyzna, który melduje się w pokoju 404. Każde recepcjonistce kierować do siebie wszystkie kobiety z zasobnym portfelem. Okazuje się, że ów Milord oferuje usługi towarzyskie... Wkrótce spotyka swojego przyjaciela Tadeusza z czasów młodości. Panowie postanawiają się odprężyć jak za dawnych czasów - wśród „snobistycznej śmietanki” w miejscowym ośrodku kultury. Wybierają się na show rewiowe, w którym prócz pięknych tancerek wykonujących płomiennego kankana, ma wystąpić wielka gwiazda francuskiej piosenki – Roksana. Na spektaklu pojawiają się także klientki słynnego żigolaka, a wśród nich przygłucha Eustacha i jej przyjaciółka Dżesika – żona Tadeusza, która rzekomo wyjechała na SPA w Pireneje... Poprzez spiski kobiet (i nie tylko) zainteresowanych osobą Milorda, dochodzi do licznych mezaliansów i niedomówień. Prawda o jego życiu zaczyna wychodzić na jaw, a afery goni aferę...

Realizatorzy:

Scenariusz, reżyseria, scenografia: DAMIAN DOMALEWSKI

Choreografia, ruch sceniczny: EWA CHROBAK

Wykonawczynie partii fortepianowej: IVAN ZHUKOV

Reżyseria światła: MACIEJ MICHAŁKOWSKI

Obsada:

BRAJAN - Damian Domalewski

TADEUSZ - Tomasz Maleszewski

EUSTACHA - Magda Kuśnierz / Jolanta Zakrzewska

DŻESIKA - Karolina Szymańska / Alicja Konarska

ROKSANA – Liza Wesołowska / Jolanta Zakrzewska

RECEPCJONISTKA – Pamela Owczarek / Alicja Konarska

KELNERKA – Daria Petrenko oraz Tancerki REWIA NICE Ewy Chrobak



OPERETKA WROCŁAWSKA

S T O W A R Z Y S Z E N I E

MATERIAŁY PRASOWE

ŚPIEWNIK DOMOWY

Wielki koncert plenerowy

12 maja 2024 godz. 17:00 Teren przy zalewie **JORDANÓW ŚLĄSKI**

Witold Rudziński pisał, że "Moniuszce przyświecała wyższa idea w tworzeniu polskich pieśni narodowych, które miały zająć ważne miejsce w życiu codziennym Polaków, usuwając na bok importowaną tandetę." Miały to być pieśni do powszedniego domowego śpiewania dla każdego i odpowiadać różnym nastrojom i potrzebom serca. Repertuar koncertu plenerowego wypełnią najpiękniejsze, znane i mniej poznane utwory z tego monumentalnego dzieła. Publiczność usłyszy między innymi: "Znaszli ten kraj", "Na Wawel", "Kwiatek", "Krakowiaczek", "Prząśniczka", "Dziad i Baba", "Złota rybka". Poprzez organizację tego rodzaju wydarzeń, chcielibyśmy powrócić do XIX-wiecznej praktyki domowego muzykowania i zaprosić do wspólnego śpiewania całe rodziny. Zabrzmią powszechnie lubiane melodie, ale i pieśni mniej znane. Lekkie, wpadające w ucho kompozycje, zabarwione zostaną intrygującą opowieścią. Koncert prowadzony będzie w ciekawy i przystępny sposób z myślą o najmłodszych odbiorcach. Całość zawarta będzie w formie opowieści muzycznej, w trakcie której słuchacze przeniosą się do XIX-wiecznej Polski, poznają tradycje i zwyczaje wówczas panujące. Artyści zaprezentują tematyczne piękne rekwizyty i oryginalne kostiumy z okresu końca XIX stulecia.

Wykonawcy:

Liza Wesołowska - sopran

Tomasz Maleszewski - tenor

Damian Domalewski - tenor

Maciej Michałkowski - prowadzenie koncertu



OPERETKA WROCŁAWSKA

S T O W A R Z Y S Z E N I E

MATERIAŁY PRASOWE

OPERA FANTASTICA – LEGENDA KWIATU PAPROCI

Wielkie widowisko operowo-baletowe

21 czerwca 2024 godz. 21:00 MASYW ŚLĘŻY SOBÓTKA

Twórcy gorąco oklaskiwanej Białej Damy sięgnęli tym razem po słowiańską legendę o kwiecie paproci, która dostarczyła inspiracji do stworzenia autorskiej historii pełnej nieprzewidywanych zwrotów akcji. Widzów do swojego świata zabierze dzielny młodzieniec, który całe życie marzył by odnaleźć tajemniczą roślinę, o której słyszał będąc jeszcze dzieckiem. W biesiadny wieczór swoich zaręczyn z najpiękniejszą z dziewcząt oddali się od wszystkich by zaspokoić swoją ciekawość. Podróż będzie pełna przygód i niespodzianek. Odnajdzie on w końcu swój cel, ale będzie musiał dokonać najtrudniejszego wyboru...Feeria barw, egzotyka rekwizytów i bogactwo kostiumów. Przejmująca muzyka ze słowiańskich dzieł klasycznych i znakomite głosy. To wszystko wydarzy się w ten jedyne, najdłuższy wieczór w roku!

Wykonawcy:

Liza Wesołowska - sopran

Katarzyna Haras - mezzosopran

Tomasz Maleszewski - tenor

Damian Domalewski - aktor

Kwiat, On, Ona, Orszak Kwiatu, Dziewczęta, Insekty, Chłopcy - **Tancerze Baletu Teatru Scena Kamienica**

Aktorzy, statyści

Ivan Zhukov - fortepian

Maciej Michałkowski – koncepcja spektaklu

NA WSZYSTKIE WYDARZENIA WSTĘP WOLNY!

**ZADANIE PUBLICZNE JEST WSPÓŁFINANSOWANE
ZE ŚRODKÓW BUDŻETU POWIATU WROCŁAWSKIEGO**



OPERETKA WROCŁAWSKA

S T O W A R Z Y S Z E N I E

MATERIAŁY PRASOWE

STOWARZYSZENIE OPERETKA WROCŁAWSKA

Stowarzyszenie Operetka Wrocławska jest pomysłodawcą i realizatorem unikalnego w skali kraju projektu „Koncertów na WYNOS!”. Wydarzenie to cieszy się ogromnym zainteresowaniem widzów i stanowi przystępność możliwość oglądania i słuchania koncertów w miejscach zupełnie nieoczywistych do prezentacji tego typu wydarzeń. Dotychczas wydarzenia w ramach teatru objazdowego odbyły się na podwórkach, rynkach, skwerkach i placach oraz w instytucjach kultury. Od 2020 roku Stowarzyszenie Operetka Wrocławska przygotowuje ogólnopolskie trasy koncertowe, które przekładają się na ponad 100 wydarzeń w sezonie. "Koncerty na WYNOS!" dostarczyły sztukę operetkową dla kilkudziesięciu tysięcy odbiorców.

W ramach intensyfikacji działań organizacja prowadzi od 2020 roku własne festiwale muzyki operetkowej w Darłowie, Oświęcimiu, Radlinie, Żninie i Powiecie Wrocławskim.

Stowarzyszenie Operetka Wrocławska może poszczycić się realizacją dużych projektów społeczno-kulturalnych. W grudniu 2020 z okazji Mikołajek i dzięki dotacji Fundacji LOTTO przygotowaliśmy specjalny spektakl online „Operetka dla Dzieci”, który dedykowany był dzieciom znajdującym się w polskich ośrodkach opiekuńczo-wychowawczych (domach dziecka) oraz rodzinom zastępczym. W obliczu ogólnonarodowej kwarantanny na początku 2021 roku, dzięki wsparciu Fundacji PZU nagraliśmy, a następnie rozesłaliśmy pocztą 5000 egzemplarzy płyt CD z największymi przebojami dwudziestolecia międzywojennego. Adresatami byli dolnośląscy seniorzy skupieni wokół organizacji opiekuńczych, uniwersytetów trzeciego wieku, czy też instytucji aktywizujących osoby w starszym wieku.

W roku 2022 swoją działalność rozpoczął Wrocławski Chór Seniora, działający przy Stowarzyszeniu Operetka Wrocławska. Dyrektorem artystycznym zespołu jest Tomasz Maleszewski. To projekt interdyscyplinarny, adresowany do wrocławskich Seniorów i wspierający ich w podejmowaniu aktywności zmierzających do samorozwoju, rozwijania swoich pasji i marzeń, integracji społecznej, przełamania hermetyczności uczestnictwa w tzw. kulturze wysokiej, a także nabywania nowych i wartościowych umiejętności. Zespół może pochwalić się laurami konkursów chóralnych, licznymi koncertami oraz występami z gwiazdą muzyki rozrywkowej Dawidem Podsiadło przed blisko 5 tys. publicznością. Wrocławski Chór Seniora jest największym tego typu Zespołem w kraju liczącym blisko 70 aktywnych członków.

We wrześniu 2023 roku Stowarzyszenie Operetka Wrocławska zostało uhonorowane ZŁOTYM LIŚCIEM RETRO 2023 - wyróżnieniem przyznawanym przez Ogólnopolski Festiwal Piosenki Retro oraz Rodzinę Mieczysława Fogga za widowisko muzyczne "Lata 20., lata 30. na WYNOS!".

W grudniu 2023 roku stworzyliśmy pierwszy na świecie edukacyjny portal internetowy dla dzieci poświęcony sztuce operetkowej! Strona powstała w oparciu o światowe standardy WCAG 2.1, dzięki czemu jest dostępna dla osób ze szczególnymi potrzebami. Najmłodszy odbiorcy dowiedzą się z niej wielu ciekawostek związanych z kompozytorami muzyki operetkowej, czym jest teatr muzyczny i głos ludzki. Mogą przeczytać ciekawe bajki, pobrać kolorowanki, a nawet zagrać w gry online. Kluczowym elementem portalu jest dedykowany spektakl "Operetka dla Dzieci" w dwóch wersjach: standardowej oraz dostosowanej z napisami i audiodeskrypcją.

Stowarzyszenie Operetka Wrocławska jest jedyną tego typu organizacją pozarządową w Polsce, realizującą rekordową liczbę zadań publicznych. Dotychczas (stan na grudzień 2023) zrealizowaliśmy 360 wydarzeń odbywających się w 122 miejscowościach i w ramach 135 zadań publicznych.

Profile stowarzyszenia na [Facebooku](#), [YouTube](#) i [Instagramie](#): [@Operetka Wrocławska](#)

Kontakt dla mediów:

Maciej Michałkowski – wiceprezes zarządu – tel. 604562843